

EDIZIONE ITALIANA - LUGLIO/AGOSTO 2018

€ 3,90

# marie claire

## Maison

**ARREDO**

*Chic Living  
le nuove tendenze*

**ARTE**

*Agostino Bonalumi  
Manuela Wirth  
Giorgio de Chirico*

*lifestyle*

**A BALI, EDONISMO  
E SPIRITUALITÀ**

# PARADISI PRIVATI

**TRA CIELO E MARE, CASE ESCLUSIVE  
PER UNA VACANZA LUXURY**

IN EDICOLA DAL 16 LUGLIO 2018



9 771722 270002  
RIPUBBLICA - ANNO 13 - MENSILE  
N. 778 LUGLIO/AGOSTO 2018 - POSTE  
ITALIANE S.P.A. - SPED. IN A. P.D.L.  
335/2003 (CONV. IN L. 27/02/2004)  
ARRETRATI, COMPRESI 1,00/M²



# TOSCANA REVAMPING

L'ORIGINALE RESTAURO DI UN CASTELLO  
IN VAL DI PESA AGGIORNA LO "STILE  
CHIANTISHIRE", PROMUOVENDO L'INCONTRO  
TRA DESIGN E ARTIGIANATO.  
E LA CAMPAGNA RISPLENDE DI NUOVA LUCE

di LIA FERRARI - foto GAELLE LE BOULICAUT



**M**ura medievali e stanze baciata da una luminosità intensa. Combinazione rara, ammette l'interior designer Vina Matos: «In genere, le case di campagna hanno finestre piccole, in modo da evitare inutili dispersioni di calore, e appaiono avvolte nella penombra. Qui, invece, ho trovato una luce meravigliosa ed è la qualità che mi ha colpito maggiormente, benché la proprietà fosse abbandonata da una quarantina d'anni». Conoscendo bene la Toscana e il suo mercato immobiliare, Vina sapeva che un'occasione simile non si sarebbe ripresentata nell'immediato e, dal primissimo sopralluogo, ha deciso di proporre la dimora a una coppia di clienti molto selettivi. I committenti sono Caroline Sciamma e Arnaud Massenet, entrambi francesi residenti a Londra. Una coppia dinamica e ad alto tasso creativo, in amoroso rapporto con il mondo della moda. Lui, hedge fund manager, nel Duemila ha fondato con l'ex moglie Natalie il portale Net-A-Porter (oggi un impero dell'e-commerce di lusso); lei – già modella, in seguito consulente e adesso stilista di successo – disegna e produce abiti, oltre ad accessori in pelle, con il marchio Skiim. Amanti del bello, da tempo Caroline e Arnaud subivano la fascinazione della Val di Pesa: tra le più aperte e morbide della regione. Desideravano tuttavia un'abitazione lontana dal cliché del classico casale; missione nient'affatto semplice. Ma Vina ha colto nel segno suggerendo questa location, ora diventata il magnifico feudo al sole per i coniugi e la loro famiglia allargata: quattro figli e una vasta tribù di amici. Castello Ugione – così è denominata la tenuta – faceva parte di un insieme di torri di avvistamento costruite nel Duecento, durante la contesa tra guelfi e ghibellini, per sorvegliare le colline dall'alto. Dante lo cita nel sedicesimo canto del *Paradiso*, quando scrive del "villan d'Aguglion", personaggio controverso della scena pubblica fiorentina, originario del luogo. La fortezza comprende una costruzione più bassa, la villa: quattrocento metri quadri e due livelli, su un totale di settecento circondato da un ettaro di verde.

*Sopra, a sinistra, i proprietari Caroline Sciamma e Arnaud Massenet. A destra, i mobili della cucina, con ante in quercia, sono stati realizzati artigianalmente dalla fiorentina Omnibus Design, su progetto di Matos-Herzog; sospensioni e applique a stella (sullo sfondo), dalla galleria Monica Lupi, sempre a Firenze.*

La padrona di casa  
Caroline Sciamma ritratta  
nell'area della piscina,  
protetta da un muretto  
basso in pietra locale.  
I daybed oversized sono  
stati progettati da  
Matos-Herzog e prodotti  
da Omnibus Design.  
Tessuti e cuscini, come in  
tutta la dimora, sono  
di Maison de Vacances.



